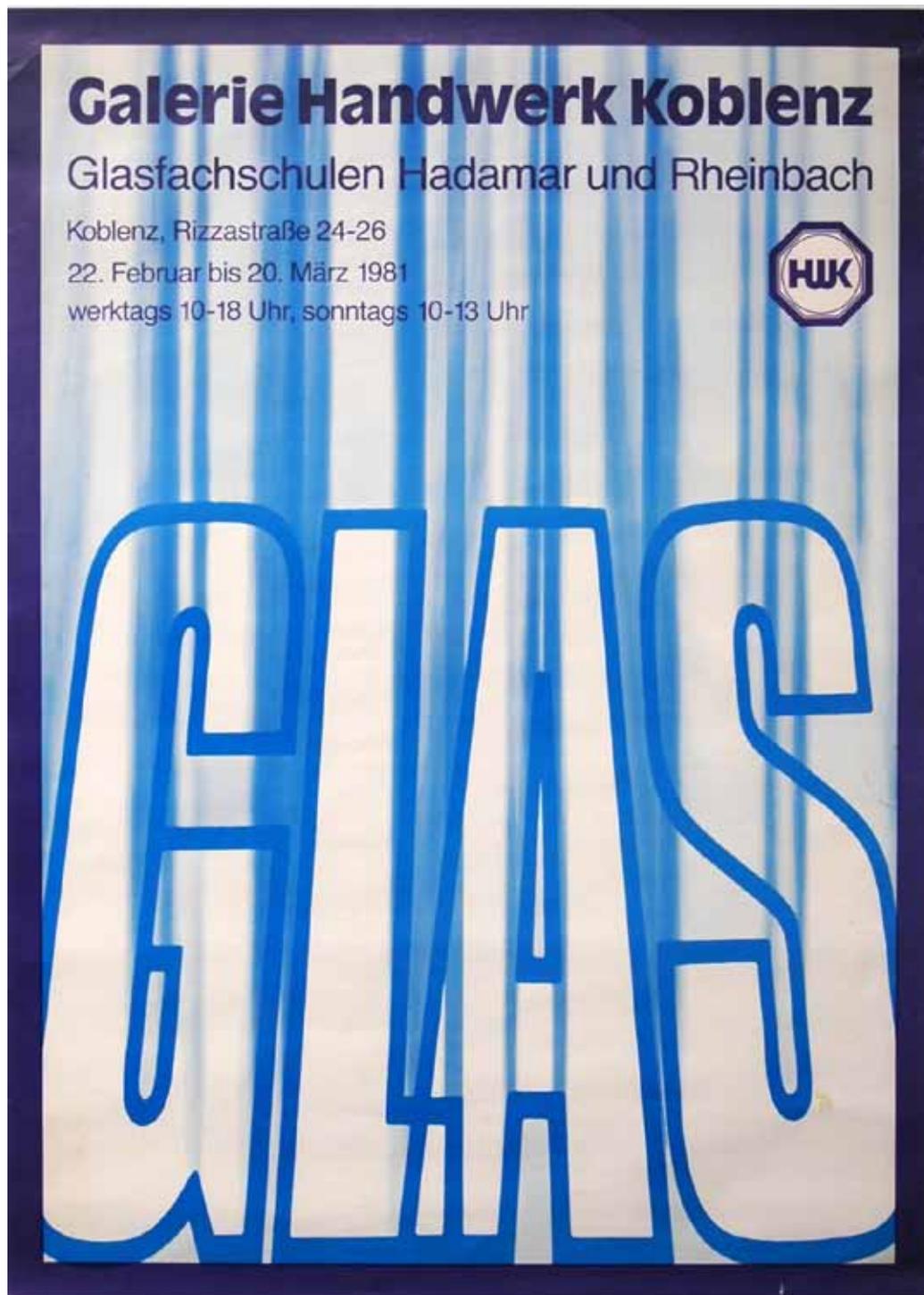




Galerie Handwerk Koblenz

1981: Glasfachschule Hadamar und Rheinbach

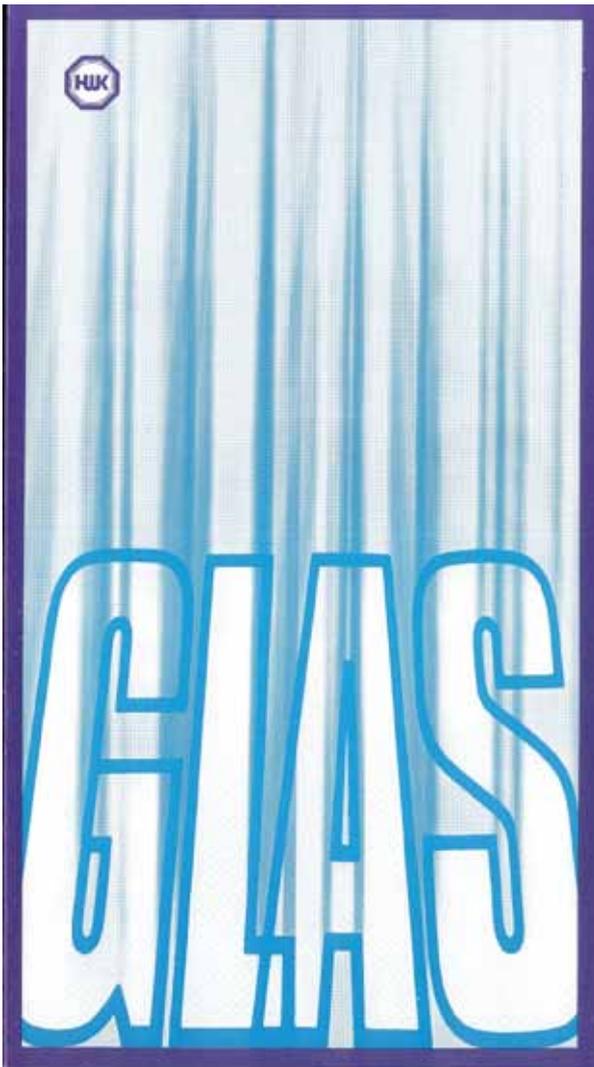


Plakat zur Ausstellung



Galerie Handwerk Koblenz

1981: Glasfachschule Hadamar und Rheinbach



Handwerkskammer Koblenz

Galerie Handwerk Koblenz

Glasfachschulen Hadamar und Rheinbach

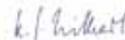
Die Ausstellung der Glasfachschulen, der andere Fach- und Fachhochschulen später folgen werden, wollen wir musikalisch mit Kammermusik, bei der das Klavier im Vordergrund steht, begleiten,

So laden wir Sie zu der Eröffnung der Ausstellung am Sonntag, dem 22. Februar 1981, 11 Uhr, zu einer Matinée mit dem „Kölner Quintett“ ein.

Die Solisten Berthold Ende und Gudrun Cornils, Violine, Walter Nivergall, Viola, Polly Case, Cello, und Wolfgang Pasquay, Klavier, spielen

Johannes Brahms, Klavier-Quintett f-Moll op. 34 und Antonin Dvorák, Klavier-Quintett A-Dur op. 81.


F. W. Becker


K.-J. Wilbert

In den Räumen der Galerie betreibt die Glasfachschule Rheinbach eine Graveurwerkstatt. Die Glasfachschule Hadamar demonstriert den Vorgang des Verbleiens beim Glas.

Koblenz, Rizzastraße 24-26
22. Februar bis 20. März 1981
werktags 10 - 18 Uhr
sonntags 10 - 13 Uhr

Einladung



Galerie Handwerk Koblenz

1981: Glasfachschnle Hadamar und Rheibach

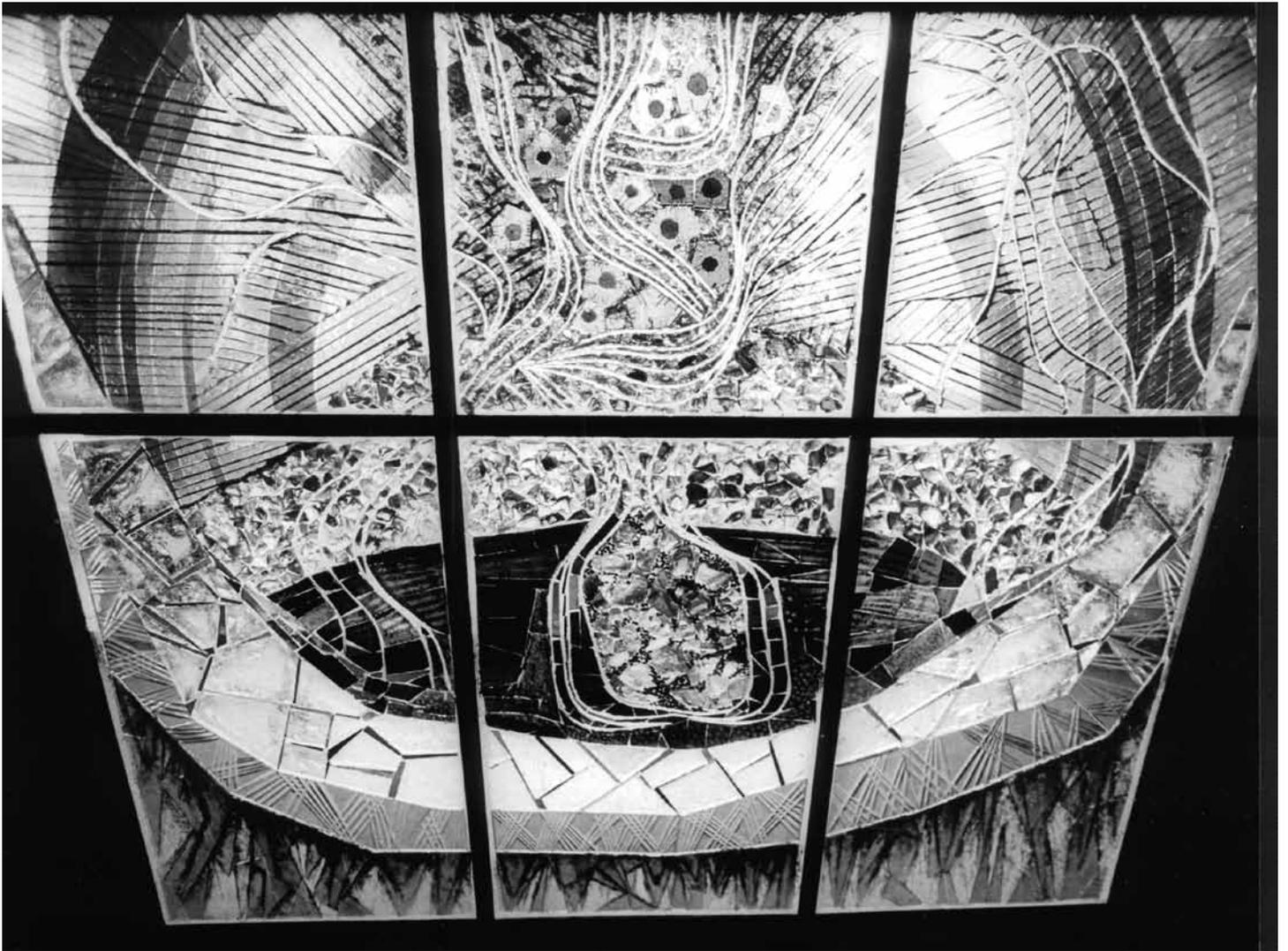


Foto: Gauls-Pressbild



Galerie Handwerk Koblenz

1981: Glasfachschule Hadamar und Rheinbach



Foto: Gauls-Pressbild